

Atividade com a Biblioteca Escolar

GUIÃO DO ESCAPE ROOM EDUCATIVO “LIBERDADE, JÁ! - Estás na Revolução”

Destinatários: 2.º ciclo, 3.º ciclo e Secundário

Duração: 45 minutos

Número de participantes: 1 turma

Literacia: Informação

Articulação curricular: História e Geografia de Portugal, História e Cidadania e Desenvolvimento.

MOMENTO	DESCRIÇÃO	OBSERVAÇÕES
Introdução 5 min.	<ul style="list-style-type: none">- Apresentação e contextualização da atividade;- Dividir a turma em equipas. Cada equipa tem o nome de uma letra grega; [as equipas devem ser formadas previamente em contexto de sala de aula]- Dar as instruções a partir do ppt;- Explicar a utilização da app genially (link de acesso, elementos interativos e navegação): 	<p>Material para apresentação: computador, projetor ou TV, PPT escape room,</p> <p>Material por equipa: computador com colunas, internet, planta da cidade de Lisboa, folha branca para tomar notas, caneta.</p> <p>Material para o Posto de Comando do MFA: Placar; mapa de Portugal continental da época; fotos de época; códigos da operação “Fim-Regime”; fotos das principais figuras do regime. [podem ser colocados mais materiais para explorar com os alunos]</p>
	<ul style="list-style-type: none">- Link para o modelo reutilizável do <i>Escape Room</i>: https://view.genially.com/664e87fe4173ee001490d7fe/interactive-content-liberdade-ja-estas-na-revolucao-50-anos-do-25-de-abril- Apresentar o Posto de Comando do MFA (Placar com informação): 	

- Indicar que têm **30 minutos** para concluir as missões e que o tempo está a contar AGORA!
- O ppt da atividade tem um cronometro:



Estão na Revolução!

- Estão na Revolução! - Leitura das instruções:



- Ouvir a Senha: [apenas início]



Missão 1 – Tomar o Terreiro do Paço

- Selecionar a Missão 1:



MOMENTO DESCRIÇÃO

OBSERVAÇÕES

Missão 1 – Tomar o Terreiro do Paço

- Tem uma mensagem áudio do posto de comando:



Material:

- Caixa de DVD O Balão Vermelho [fornecido no material para fotocopiar]
- Acetato por equipa com a indicação do objetivo. [desenhado manualmente com uma caneta de acetato]

- A mensagem indica que no “balão vermelho está a informação”. As equipas têm de procurar o balão vermelho na biblioteca.

- A caixa de DVD O Balão Vermelho foi previamente integrada numa exposição:



- A caixa tem a informação escrita no seu interior para cada equipa. A informação é o número de uma estante e o título de um livro [esta informação deve ser adaptada a cada biblioteca]:

Alfa: 27-Irish

Beta: 23-Ilusão

Gama: 17-Farpas

Delta: 21-Fotobiografia

Épsilon: 8-Depois de Amanhã

- Em cada um dos livros indicados está um **acetato** com um caminho desenhado. *Sem dar essa indicação*, as equipas devem descobrir que com a **Planta de Lisboa** (fornecida inicialmente) e o **acetato** conseguem identificar o objetivo **Terreiro do Paço**.



MOMENTO	DESCRIÇÃO	OBSERVAÇÕES
---------	-----------	-------------

Missão 1 – Tomar o Terreiro do Paço

- No ecrã aparecem como hipóteses nomes de cidades estrangeiras. *Sem dar essa indicação*, as equipas, com a informação do placar **Posto de Comando**, devem identificar “**Toledo**”, o nome de código do Terreiro do Paço. [os códigos são os que foram utilizados na operação “Fim-Regime” (Carvalho & Lourenço, 2014, pp. 652–653)]



- Informação de conclusão da **Missão 1**:



Missão 2 – Fragata no Tejo

- Selecionar a **Missão 2**:

Nota: aparecem duas letras, “**MC**”, por baixo da **missão 1**. O mesmo acontecerá com a conclusão das outras missões. Estes dados vão ser necessários para a Missão Final.



Missão 2 – Fragata no Tejo

- Ouvir a mensagem do posto de comando:

Material por equipa:
 - Vela led cromada
 - Folha com mensagem



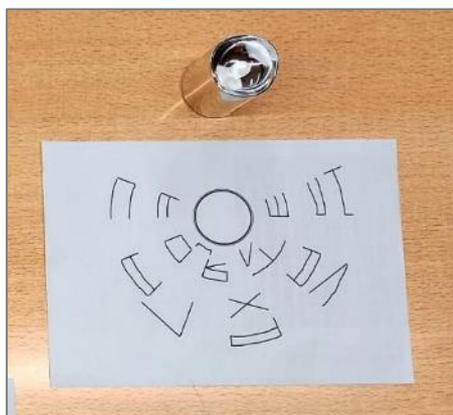
**Missão 2 –
Fragata no
Tejo**

- A janela **+INFO** solicita que escrevam uma mensagem e que obtenham um **código de autenticação** para contactarem a fragata. É dada a pista que “Marcelo Caetano tem a resposta”. *Sem dar essa indicação*, as equipas devem observar a foto do mesmo no placar do **Posto de Comando**.

- Na fotografia podemos identificar um **objeto (vela)** e uma **figura** no canto superior direito, estas parecem não pertencer à foto.



- As equipas devem encontrar no espaço da biblioteca uma **vela** e uma **folha A5** com uma figura semelhante à que se encontra na foto:



- O círculo na folha tem a mesma dimensão da base da vela. *Sem dar essa indicação*, os alunos devem conseguir posicionar a vela e ler a mensagem que é refletida no corpo da vela. A mensagem que aparece é “caixa forte”.

**Missão 2 –
Fragata no
Tejo**



Nota: a vela utilizada é cromada, pois o importante é refletir no seu corpo a imagem que está na folha.

O importante é ser um **espelho cilíndrico**. Para saber mais sobre este tipo de imagens:

<https://www.instructables.com/Cylindrical-Mirror-Art/>

- Seleccionar “caixa forte” como senha correta:



- Informação de que a missão foi concluída com sucesso:



**Missão 3 –
Carros de
Combate
na Rua do
Arsenal**

- Seleccionar a **Missão 3:**



MOMENTO	DESCRIÇÃO	OBSERVAÇÕES
---------	-----------	-------------

**Missão 3 –
Carros de
Combate
na Rua do
Arsenal**

- Foi intercetada uma comunicação das forças do regime:



Material por equipa:
- Folha com a mensagem;
- Tira de acetato vermelho;
- Tiras de outras cores (azul, verde, amarelo...);
- Livro para ter a mensagem dentro.

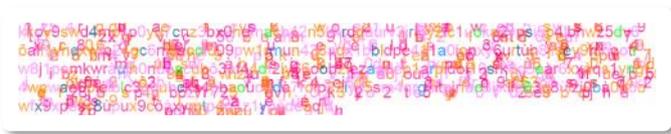
- O slide dá uma **pista**:

- Alfa: Tantas letras, tantas cores nas novas cartas portuguesas
- Beta: Tantas letras, tantas cores no vagão J.
- Gama: Tantas letras, tantas cores em 30 anos de poesia
- Delta: Tantas letras, tantas cores quando os lobos uivam
- Épsilon: Tantas letras, tantas cores no povo

[Cada equipa tem uma pista diferente. A pista remete para um livro censurado ou do início dos anos 70. Os livros estão integrados numa exposição numa mesa da biblioteca. Deve ser adaptado ao fundo documental.]



Sem dar essa indicação, cada equipa deve encontrar a obra indicada na pista, p. e. *Povo*. Dentro de cada livro está a mensagem que têm de **descodificar**. Para esse efeito estão tiras de **acetato** de várias cores junto aos livros, aparentemente fazendo parte da decoração.



[Esta mensagem foi criada na página web <https://scape.enepe.fr/ressources/polychromacryptographe/>]

- *Sem dar essa indicação*, para lerem a mensagem intercetada têm de utilizar o **acetato vermelho**:

Missão 3 – Carros de Combate na Rua do Arsenal



- A mensagem é: “4 carros de combate rua do arsenal código 6BX8TY.”

- No slide, ordenar os números e letras de modo a ter o código 6BX8TY:



- É fornecida informação sobre os acontecimentos:



- Sem fornecer mais informação, é proposto um exercício de imaginação sobre a ação de Salgueiro Maia:

**Missão 3 –
Carros de
Combate
na Rua do
Arsenal**



- A resposta correta é: “Convencer a deporem as armas”

**Missão
Final –
Rendição
no Quartel
do Carmo**

- Selecionar a **Missão Final**.



**Missão
Final –
Rendição
no Quartel
do Carmo**

- Informação sobre a **Missão Final**:

Material por equipa:
Mensagem em
discos.

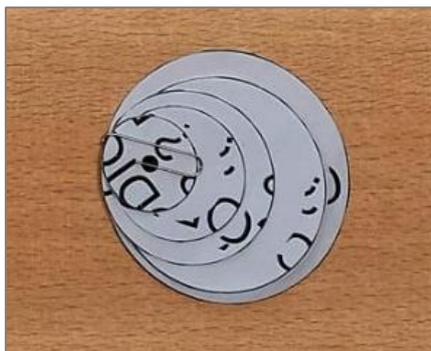


- A imagem do quartel tem um elemento interativo com a pista: “Os discos fazem a senha. Têm de os encontrar!”



- A mensagem em discos está dispersa pela biblioteca.

Missão
Final –
Rendição
no Quartel
do Carmo



[Esta mensagem foi criada na página web
<https://scape.enepe.fr/concentrX.html>]

- A mensagem nos discos é “??? PT”. No entanto, quando é usada para entrar no Quartel do Carmo verificam que está errada. Podemos alertar para o significado dos pontos de interrogação. As equipas têm de os substituir pelos 3 pares de número ou letras que foram aparecendo sempre que concluíram uma missão, neste caso “MC”, “SC” e “74”:



- As equipas devem identificar as seguintes senhas:

Alfa: MC SC 74 (MCSC74PT)

Beta: 74 UE MC (74UEMCPT)

Gama: AT 50 JE (AT50JEPT)

Delta: 25 JE 74 (25JE74PT)

Épsilon: AB 74 25 (AB7425PT)

Missão
Final –
Rendição
no Quartel
do Carmo

- Quando é inserido a senha correta:



MOMENTO	DESCRIÇÃO	OBSERVAÇÕES
	- Vencem as equipas que conseguem realizar a Missão Final dentro do período de 30 minutos (assinalado pelo som de uma campainha).	
Conclusão 5 a 10 min.	- Com o apoio do ppt é proposto recordar as várias missões, aproveitando para reforçar e contextualizar as aprendizagens. A informação do placar Posto de Comando também pode ser usada em complemento.	



Referências Bibliográficas:

- 25 de Abril: As linhas da liberdade. (sem data). PÚBLICO. Obtido 20 de fevereiro de 2024, de <https://www.publico.pt/25abril/as-linhas-da-liberdade>
- 25 de abril: Transicaopolitica. (2023, outubro 20). <https://www.transicaopolitica.pt/a25-de-abril/>
- gravitinosciencejedi. (sem data). *Cylindrical mirror art*. Instructables. Obtido 13 de março de 2024, de <https://www.instructables.com/Cylindrical-Mirror-Art/>
- Carvalho, O. S. de, & Lourenço, E. (2014). *Alvorada em abril*. Divina Comédia.
- Cunha, A., & Gomes, A. (2022). *Os rapazes dos tanques: Histórias na primeira pessoa dos cavaleiros que em 1974 derrumbaram a ditadura* (2a. edição). Porto Editora.
- Lok ming lui art. (sem data). Mathspig Blog. Obtido 13 de março de 2024, de <https://mathspig.wordpress.com/tag/lok-ming-lui-art/>
- Openstreetmap. (sem data). OpenStreetMap. Obtido 9 de abril de 2024, de <https://www.openstreetmap.org/>
- S'CAPE escape games ou jeux d'évasion pedagogiques. (sem data). Obtido 27 de março de 2024, de <https://scape.enepe.fr/>

Professores Bibliotecários
Escola Secundária José Estêvão
EB 2,3 de São Bernardo